

BAQ 20
18

BIENAL
PANAMERICANA
DE ARQUITECTURA
DE QUITO



XXI EDICIÓN
40 AÑOS

NOV. 19 > 23
2018, QUITO

www.baq-cae.ec

Quito, Martes 20 de noviembre, 2018

El jurado del concurso Medalla de Oro 2018 integrado por Astrid Petzold (Venezuela/México), Ana Milovan (Uruguay) y Lucas Fehr (Brasil) ha definido los proyectos ganadores del certamen que premia los mejores trabajos producidos por los estudiantes de las Facultades y Escuelas de Arquitectura del Ecuador entre noviembre de 2016 y octubre de 2018.

El jurado ha establecido que los principales criterios de evaluación están divididos en las dos grandes áreas de la disciplina, es decir, urbanismo y arquitectura.

En el caso de Urbanismo (UU y FU) se han exigido estrategias urbanísticas, capacidad de espacialización y potencial de transformación del proyecto frente al lugar.

En el caso de Arquitectura (UA y FA) el jurado ha valorado la relación del proyecto con el lugar urbano y/o natural; calidad espacial y estética, desarrollo y nivel de aspectos constructivos.

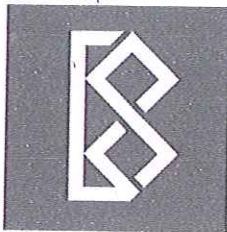
En la categoría Vínculo con la comunidad (VC), el jurado evaluó en cada proyecto el proceso, el nivel real de participación de la comunidad y los resultados, priorizando aquellos proyectos que demostraron un vínculo más sólido con la comunidad a lo largo de todo el proceso.

En los proyectos de fin de carrera (F), el jurado ha exigido un mayor grado de profundidad en los tópicos anteriormente descritos (Urbanismo y Arquitectura).

La metodología utilizada consistió en que cada miembro del jurado individual y paralelamente realizó una preselección de proyectos. El secretario luego destacó los trabajos coincidentes (dobles o triples) entre los tres miembros del jurado para definir una lista de finalistas. Por cada categoría y con la asistencia del secretario, el jurado discutió los criterios de selección y debatió en torno a las propuestas finalistas para escoger los cuatro proyectos destacados de cada categoría.

De forma excepcional, el jurado solicitó que en la categoría UA (Último Año Arquitectura) se seleccione un segundo proyecto para la publicación. El jurado considera que los cinco proyectos elegidos entregan una visión sólida y más amplia respecto a lo que debe ser un proyecto de arquitectura en esta etapa formativa.

El jurado considera que el concurso Medalla de Oro no solo premia los mejores trabajos producidos a nivel nacional, sino también que los proyectos elegidos ofrecen a la academia, los académicos, estudiantes y futuros estudiantes de arquitectura una reflexión respecto al proceso de aprendizaje de la arquitectura desde la perspectiva de un jurado internacional.



BAQ 20
18

BIENAL
PANAMERICANA
DE ARQUITECTURA
DE QUITO



XXI EDICIÓN
40 AÑOS

NOV. 19 > 23
2018, QUITO

www.baq-cae.ec

Los proyectos premiados son:

Categoría: Vínculo con la comunidad (VC)

Seleccionados para publicación (título):

- Vivienda emergente y sustentable para los afectados del terremoto
- Taller de vinculación con la comunidad del barrio de Guápulo, zona centro
- Casa comuna Monte Lindo – Monte Sinahí
- Estructura envolvente, congregación evangélica Jerusalem – Rancho Alto

Categoría: Último Año Urbanismo (UU)

- **Seleccionado para publicación:** UU843 / Simbiosis de la Ofelia: habitar entre el mercado informal
- **Mención honorífica:** UU856 / De la ruptura urbana a la red de espacios públicos
- **Mención honorífica:** UU857 / Muro permeable – enlace colectivo escalas de colectividad Mira – Carchí
- **Premio Medalla de Oro:** UU841 / Chocó Andino – Paisajes etéreos. El jurado consideró premiarlo porque establece un circuito que valoriza el paisaje con gestos sutiles que evidencian el respeto a la cultura local.

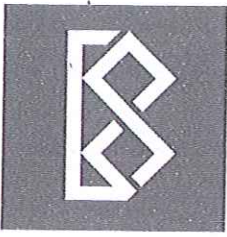
Categoría: Último Año Arquitectura (UA)

- **Seleccionado para publicación:** UA742 / Complemento cultural del centro histórico de Loja
- **Seleccionado para publicación:** UA749 / Enlaces urbanos – Plaza de la Danza
- **Mención honorífica:** UA734 / Polideportivo en la Carolina: el edificio como vínculo de la comunidad
- **Mención honorífica:** UA757 / Pináculos del Carmen Alto
- **Premio Medalla de Oro:** UA740 / Polideportivo La Magdalena. El jurado consideró premiarlo por la claridad de la relación con el paisaje, la pureza del gesto y la clara articulación del programa.

Categoría: Fin de Carrera Urbanismo (FU)

- **Seleccionado para publicación:** FU637 / Oasis urbanos
- **Mención honorífica:** FU649 / Remate de la calle 3 de Julio con estructura urbano comercia en la ciudad de Santo Domingo
- **Mención honorífica:** FU653 / Intersticio lúdico umbral al Parque Metropolitano Guanguiltagua

Autógrafa: Albert Pérez del...



BAQ 20
18

BIENAL
PANAMERICANA
DE ARQUITECTURA
DE QUITO



XXI EDICIÓN
40 AÑOS

NOV. 19 > 23
2018, QUITO

www.baq-cae.ec

- **Premio Medalla de Oro:** FU623 / Intervención en áreas naturales protegidas, caso Puerto Ayora en Galápagos. Equipo comunitario como paisaje. El jurado consideró premiarlo por ser una intervención contundente que establece una estrategia de rescate del ecosistema, logrando un cambio en la lectura del territorio.

Categoría: Fin de Carrera Arquitectura (FA)

- **Seleccionado para publicación:** FA561 / Museo Arqueológico Pumapungo
- **Mención honorífica:** FA518 / Espacios de la memoria. Intervención en el cementerio de la parroquia de Calderón
- **Mención honorífica:** FA533 / Integración del objeto obsoleto a la trama: antigua cervecería nacional
- **Premio Medalla de Oro:** FA525 / Hinterland: infraestructura termal como límite formal del páramo andino. El jurado consideró premiarlo por la manera en que se inserta, estableciendo un diálogo íntimo con el territorio, donde la *promenade* que articula el programa ofrece la contemplación del paisaje.

Adicionalmente, el jurado ha querido destacar los 10 proyectos que fueron incluidos en la segunda ronda de evaluación.

Categoría Vínculo con la comunidad | Segunda Ronda:

- Intervenciones estratégicas sustentables y resilientes en San Cayetano
- Taller de vinculación con la comunidad del barrio de Guápulo, sector La Tolita

Categoría Último Año Urbanismo | Segunda Ronda:

- Intervención urbano arquitectónica, Parque recreacional Jipiro Loja
- Epidemia cultural: red estratégica integral promotora de cultura en el sur de la ciudad de Ambato
- Topografía social Patate

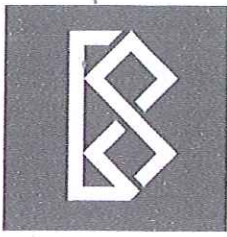
Categoría Último Año Arquitectura | Segunda Ronda:

- Pabellón nómada
- Pináculos del Carmen Alto

Categoría Fin de Carrera Urbanismo | Segunda Ronda:

- Diseño urbano arquitectónico de la franja periférica zona 4 - Comercial turística Ciudad Francisco de Orellana
- Centro de rehabilitación e inserción laboral para personas con discapacidad en la ciudad de Cuenca

Proctoran, Carlos Rebolledo



BAQ 20
18

BIENAL
PANAMERICANA
DE ARQUITECTURA
DE QUITO



XXI EDICIÓN
40 AÑOS

NOV. 19 > 23
2018, QUITO

www.baq-cae.ec

Categoría Fin de Carrera Arquitectura | Segunda Ronda:

- Centro de meditación Chakana
- Diseño arquitectónico de un centro cultural didáctico para la parroquia de Calderón
- Biblioteca La voz de los Andes
- Centro de capacitación agrícola Conocoto

Ana Milovan
Jurado Concurso Medalla de Oro 2018

Lucas Fehr
Jurado Concurso Medalla de Oro 2018

Astrid Petzold
Jurado Concurso Medalla de Oro 2018

Nicolás Valencia
Secretario Concurso Medalla de Oro 2018